

La manifestazione musicale in programma da domani ad Almenno San Bartolomeo

Chiudiamo con le schede degli ultimi 5 gruppi il discorso sul Rockolone, la manifestazione musicale che si terrà domani e dopodomani ad Almenno S. Bartolomeo. **Iris** - E' l'unico gruppo straniero della rassegna. Gli Iris, sono rumeni e costituiscono una formazione storica per il loro paese. Nati come trio nel 1976, gli Iris hanno esordito dal vivo l'anno seguente in un concerto con i migliori gruppi rock. Bisogna attendere il 1983 per vedere l'uscita dell'album d'esordio «Iris», seguito da «Iris 2» nel 1984. Il fondatore della band Nutu Oltanu lascia il gruppo con grande rammarico dei fans e viene sostituito da Valter Papa, che suonerà nel terzo album «Do not stop». Naturalmente il gruppo si muove tra le difficoltà creategli dal governo per via delle idee libertarie espresse nella sua musica. Nel 1991 esce il quarto disco. L'attuale formazione comprende: Cristian Minculescu alla voce, Valter Papa e Dan Alex Sirbu alle chitarre, Doru Borobica al basso e Nelu Dumitrescu alla batteria. **Treves Blues Band** - Pur non avendo conosciuto il grande successo commerciale, il cantante e armonista Fabio Treves può sicuramente contare su una certa notorietà datagli dal fatto di essere un musicista storico per la scena underground italiana, e assolutamente tra i maggiori punti di riferi-



Rockolone, la grande musica per chi ama il sound più giovane

mento per quella blues. In attività dagli anni '60, ha però inciso il primo album «Treves Blues Band» nel 1974, con una formazione di 11 elementi. Nell'80 esce «TBB Two», poco dopo il live con il compianto Mike Bloomfield. Altri cinque anni e vede la luce «TBB 3». Dopo alcune date di supporto a Little Steven nel 1987, l'anno seguente esce «Sunday's Blues», disco per la Barley Arts che vede la partecipazione di illustri ospiti come Chuck Leavell (ex tastierista della Allman Brothers Band e già in tournée con i Rolling Stones), l'ex Dire Straits Pick Withers ed il chitarrista Dave Kelly della Blues

Band. Numerosissime le apparizioni televisive. Attualmente la formazione della Treves Blues Band è tutta bergamasca: con l'armonicista suonano infatti il chitarrista Paolo Manzolini, il bassista Roby Zonca, il batterista Vittorio Marioni ed il percussionista Massimo Pellegrini. **Niù Tennici** - I Niù Tennici hanno diverse cose in comune con i nuovi gruppi della scena underground italiana. Con Persiana Jones e le Tapparelle Male-dette (di cui abbiamo parlato ieri) hanno in comune l'appartenenza alla stessa scuderia; anche loro incidono infatti per la Just For Fun, corrispondente mila-

nese della Vox Pop, etichetta bolognese particolarmente attenta a questo genere di gruppi. Hanno poi in comune con i Pitura Freska la provenienza e il genere musicale; anche loro vengono infatti dal Veneto. Alternano testi in Italiano e in dialetto veneto, dei quali si servono per cantare raggae e dub non sempre puri, spesso allargati verso altre influenze. Ormai in tutto il nord Italia si parla del loro recente mini-album «Affitta una Ferrari», che oltre alla title track contiene «Forse cambierà qualcosa» e «El mar de la luna». **Arimo** - Nati qualche anno fa sulla scia dei disciolti Damacatrà per

Nella foto: i «Niu tecnici» uno dei gruppi che animerà la «due giorni» del Rockolone

volere del fiattista Renato Carminati, gli Arimo proseguono in modo leggermente diverso il discorso legato alla musica popolare. Sono tra l'altro praticamente l'unico gruppo bergamasco ospitato da questa edizione del Rockolone (gli Artemisia sono una band occasionale). Il quartetto della Valle Brembana propone un repertorio interamente strumentale di brani raccolti dalla tradizione popolare delle più diverse zone geografiche, adeguatamente rivisitati. La caratteristica peculiare della band è l'uso di strumenti etnici (come il flauto di Pan o la bombarda) abbinato a quello di strumenti elettrici moderni; questo permette la riproposizione di diverse espressioni popolari antiche su basi moderne con ritmi e suoni cari al rock, al funky o al reggae. La formazione comprende: Renato Carminati ai flauti ed agli strumenti a fiato, Pasquale Cascio alle tastiere, Luigi Cortinovis al basso e Franco Colleoni alla batteria. **Quinhouse** - Il gruppo milanese affianca a brani propri cantati in italiano, alcune cover di classici che vanno dal periodo sixties in avanti. Di recentissima formazione, la band si compone di cinque elementi: Pinuccio Verzeri alla voce, Pat Guerrini alla chitarra e voce, Gino Ruggeri alle tastiere, Gae Pizzati al basso e voce, Davide Guerrini alla batteria.

Diego Ancordi