

LIVE. Tutti gli appuntamenti «on stage» nei vari locali del nostro territorio

A Ballabio il folk sound degli Arimo

Anche reggae, funky, blues e Pocket live Records nel palinsesto serale



La band orobica degli Arimo, già protagonista di tanti appuntamenti live in tutto il Lecchese, sarà questa sera al music bar La Clavicola di Ballabio

ario «Verdi» è di scena la musica francese

o sulle note di Ravel

à preceduto da un brano di Lucia Ronchetti

adizio- sioni di un uomo che assiste, dalla riva del mare in tempesta, ad un terribile naufragio.

Il programma francese prevede invece pagine di Hector Berlioz (Harold in Italia, sinfonia per viola concertante e orchestra op.16), Claude Debussy (Prélude à l'après-midi d'un faune), Maurice Ravel (Le tombeau de Couperin), Camille Saint-Saëns (Finale dal Carnaval des animaux). Viola solista sarà il giovane musicista russo Mikhail Kliatchko da tempo attivo nell'organico dell'Orchestra Cantelli. Sul podio troveremo il maestro Alberto Veronesi.

Come si può vedere il programma della serata affronta pagine molto conosciute e frequentate, pagine che hanno contribuito a fare la storia della musica.

Mentre la sinfonia di Ber-

lioz trasporterà l'ascoltatore attraverso le sensazioni di Aroldo, il protagonista dei canti di Lord Byron che vive viaggiando attraverso l'Italia, il Preludio di Debussy lo immergerà in uno dei momenti più alti della rivoluzione francese (ispirato da un testo di Mallarmé) e dell'impressionismo debussiano. Finale di concerto con il celebre e drammatico Tombeau de Couperin, scritto da Maurice Ravel per ricordare gli amici caduti in guerra e per omaggiare, al tempo stesso, il grande organista e clavicembalista Couperin, e con uno stralcio tratto dal divertente Carnevale degli animali di Saint-Saëns.

L'ingresso al concerto prevede un biglietto da 35.000 lire (I settore) e da 25.000 lire (II settore). Per informazioni 02 656391.

(ro. za.)

Giulio Sesana

Folk-rock, funky, reggae o blues? Questa la possibilità di scelta offerta agli appassionati della dimensione live. Quattro generi differenti per i quattro appuntamenti in programma stasera nei locali lecchesi.

L'appassionato blues della Morning Wood Band la fa da padrone all'Eden Disco&Live di Oggiono, mentre il folk-rock degli orobici Arimo è protagonista al music-bar La Clavicola di Ballabio. Capitanata come al solito dall'estroso Renato Carminati (flauto traverso, cornamusa, tin whistle, flauto di pan), reinterpreta in chiave rock e non solo (anche reggae) musiche tradizionali e popolari di ogni angolo del pianeta, dal sudamerica alle nostre valli, comunque con un occhio di riguardo per la cultura celtica.

Il funky del Trio Vacante fa invece tappa al Circolo Cacciatori di Somana (Mandello del Lario), mentre una serata interamente dedicata al reggae è quella in programma all'osteria-birreria La Tasca di Olginate. Una serata di selezione per la ras-

segna Pocket Live Records, quella odierna, che vedrà darsi battaglia tre band dedite a questo vivace e ballabilissimo genere. Le tre formazioni in questione, tutte della bergamasca, sono infatti i Vicolo D, i Kingston e gli Island Souls.

QUESTA SERA



PUNKREAS in concerto