

APPUNTAMENTI DELLA SETTIMANA / pop, rock, folk e jazz

GOMEZ

Sabato 21 novembre - «Tunnel» di Milano, via Sarmatini, 30

(inizio ore 22,30; ingresso L. 25.000)

Annunciati come alternativi al brit-pop, i Gomez, di Liverpool, uniscono musica inglese e americana, mettendo d'accordo Tom Waits con la psichedelia, il blues tradizionale con il drums&bass.

THE LUCKY GAMBLERS

Sabato 21 novembre - «Coffee house» di Torre Boldone

(inizio ore 21,30; ingresso libero)

Un gruppo milanese innamorato dell'estetica di Robert Johnson e Leadbelly.

ANGELO BRANDUARDI

Sabato 21 novembre - Teatro Lirico di Milano

(inizio ore 21; 30.000, 40.000, 50.000)

Tappa milanese del tour europeo «Il dito e la luna» del popolare cantautore, che sarà ospite nei pros-

dalla Sinistra giovanile, con un giovane trio reduce da importanti accordi discografici.

ARIMO

Sabato 21 novembre - «La Tascia» di Olginate, Lecco

(inizio ore 21,30; ingresso libero)

Gruppo fondato dal fiatista Renato Carminati, con Sergio Arizzi alle chitarre, Barbara Chwalibòg al contrabbasso e Antonio Saija alla batteria, votato alla fusione di sonorità etniche con rit-

mi rock e funky.

CORNER HOUSE

Sabato 21 novembre - «Palacolare» di Colere

(inizio ore 21; ingresso L. 15.000)

Una festa irlandese anima «Rocking Colere». Protagonista una band folk-rock formata da quattro giovani musicisti scozzesi e irlandesi.

883

Sabato 21 novembre - «Filaforum» di Assago

(inizio ore 21; ingresso L. 36.000)

Per i numerosi fans degli

883 ancora una opportunità per seguire il nuovo spettacolo allestito da Max Pezzali.

NINJA TUNE

Domenica 22 novembre - «Tunnel» di Milano, via Sarmatini, 30

(inizio ore 22,30; ingresso L. 15.000)

Serata dedicata alla etichetta indipendente inglese, dedita agli innesti tra hip hop sperimentale, jazz futurista e chilling music. Ospiti Irresistible

force, Clifford Gilberto, Neotropic, Mr. Scruff.

BEEP BOOP CONTEST QUINTET

Domenica 22 novembre - «Metamorphosis» di Azzano, ss. Cremasca

(inizio ore 22)

Jazz con un gruppo di giovani musicisti che si esibiscono per «New thing», rassegna dedicata alla musica d'improvvisazione afroamericana.

P.J. HARVEY

Lunedì 23 novembre - Palavobis di Milano

(inizio ore 20,30; ingresso L. 36.000)

Obliqua e scontrosa, la musica di Polly Jean Harvey si è resa viepiù sperimentale e ardita con il recente «Is this desire?». Supporter i Dirty Three.

SOPHIA

Lunedì 23 novembre - «Binario zero» di Milano, via Porro Lambertenghi 6

(inizio ore 21,30)

Atmosfere cupe e lugubri del pop noir.

SYSTEMOLAGET



Qui sopra Paul Weller che suonerà venerdì all'Alcatraz di Milano; a destra in alto Tiziana Ghiglioni; a fianco il gruppo degli Arimo



GIOVEDÌ AL BYRON

